



*Caroline  
Adomeit*

**Musikalische Saitensprünge, die aufhorchen lassen!**

Caroline Adomeit (kurz für Adomeit-Gadd) ist eine junge Ausnahmegeigerin, die mit ihren „Musikalischen Saitensprüngen von Bach bis zum Tango“ Aufsehen erregt. Ihre abwechslungsreichen und außergewöhnlichen Konzertprogramme machen jedes Konzert zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Ihr umfangreiches Repertoire umfasst mehr als 100 Werke, darunter mehr als 35 mit Orchester, aber auch virtuose Arrangements von Kreisler, Gershwin bis zu Tangos. Caroline spielte u.a. mit dem Hessischen Staatsorchester Wiesbaden, dem Mainzer Kammerorchester. Auch in anderen europäischen Ländern gab sie Konzerte, u.a. in der Schweiz, Polen, Großbritannien, Österreich und Holland.

„Meisterhaftes Spiel... expressive Seelenmalerei... zwischen herzerweichender Zartheit und ungestüme Wildheit...“ (*Wiesbadener Kurier*, 15.04.2008)

„Musikalisch hervorragend und mit charmanter Leichtigkeit... eine hebräische Melodie, in die Caroline Adomeit-Gadd eintauchte und die Stimmungen des Raumes damit verschmolz... das Publikum war begeistert.“ (*AZ Mainz*, 11.11.2007)

„...mit leidenschaftlicher Musikalität und anmutiger Leichtigkeit spielte sich die junge Geigerin in die Herzen der Zuhörer. Ein Hochgenuss.“  
(*Wiesbadener Kurier*, 08.01.2008)

„...was so harmlos unter dem Titel „Musikalische Frühlingsgefühle“ angekündigt, war entpuppte sich als ein Konzert der Meisterklasse... die Sonate für Violine und Klavier von Ravel - fesselnd, atemberaubend, einfach sensationell gut gespielt... Tipp: auf die Konzerte mit Caroline Adomeit achten.“  
(*Wiesbaden Blog*, 22.04.2008)

## “Caroline Adomeit” als Konzertereignis!

**Interesse?** Dann setzen Sie sich mit uns in Verbindung:

hollandmedia | Sven Holland  
Fon: 06201 256101  
management@carolineadomeit.com  
Internet: [www.hollandmedia.de](http://www.hollandmedia.de)

Weitere Informationen finden Sie im Internet unter [www.carolineadomeit.com](http://www.carolineadomeit.com)